

« Panoptik » : la vie derrière les barreaux n'est pas celle que l'on croit

Les établissements pénitentiaires

souffrent de nombreux clichés sociétaux. En

Belgique, la surpopulation des prisons est un fardeau et le milieu carcéral est mis à mal.

En son sein, ce sont des détenus, mais aussi des surveillants dont la vie est bouleversée.



©Sylvia LORIES, 2026

Cédric Gerbehaye, photographe et réalisateur belge, s'est intéressé à cet environnement que l'on croit connaître, mais dont nous avons peu de représentations visuelles variées. Les clichés exposés sont issus des prisons de Forest, Saint-Gilles et Tournai.

Du 10 avril au 23 mai, les galeries de la maison de la culture laissent les visiteurs déambuler librement entre

photographies et objets confisqués aux détenus.

On entend souvent : « La vie est belle en prison, ils ont la télé ! » À toutes ces personnes qui ont un jour pensé ceci, contemplez un instant ces clichés.

L'exposition du bruxellois nous chamboule et nous bouscule par sa forte dimension humaine. On se rend compte des conditions de vie des détenus.

Celle-ci nous rappelle qu'un homme est un homme et que les droits humains doivent être respectés.

Sylvia LORIES